

	DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	CONTRIBUTO DELIBERATO
1	PARROCCHIA DI SANTO STEFANO A PATERNO	Restauro della Croce dipinta del XIII sec. di autore ignoto, seguace di Cimabue, (Gaddo Gaddi attr.) (225x170 cm), posta sopra l'altare maggiore della Chiesa di Santo Stefano a Paterno, Bagno a Ripoli, Firenze.	8.947,20 €
2	PARROCCHIA DI S. BARTOLOMEO A GALLIANO (Barberino di Mugello)	Restauro Crocifisso ligneo policromo, bottega fiorentina, XV-XVI sec appartenuto a San Leonardo da Porto Maurizio	13.440,00 €
3	PARROCCHIA S. CRESCI E SACRA FAMIGLIA A SAGGINALE (Borgo San Lorenzo)	Restauro e ricollocamento del Crocifisso in cartapesta policroma, Ferdinando Tacca (1619 - 1686), XVII sec .	12.000,00 €
4	PARROCCHIA S. LUCIA A SETTIMELLO	Restauro del dipinto su tela raffigurante "La decollazione di San Iacopo", di scuola fiorentina (sec. XVII) della Chiesa di Santa Lucia a Settimello.	12.914,92 €
5	PARROCCHIA DEI SS QUIRICO E GIULITTA	Restauro conservativo ed estetico di dipinto su tavola raffigurante "Le tentazioni di Sant'Antonio" attr. G.B.Naldini	20.000,00 €

6	PARROCCHIA SANTA VERDIANA A CASTELFIORENTINO	(i) Orazio Fidani (1606-1656), "Stimate di San Francesco", 1644 Olio su tela cm 223x160 Santuario di Santa Verdiana (ii) Simone Pignoni (1611-1698), "L'elemosina di San Tommaso da Villanova" 1665? Olio su tela Cm 258x194 Santuario di Santa Verdiana (iii) Giovanni Martinelli (1610-1659) "I Santi Ilario, Antonio Abate e Rocco" Olio su tela Cm 219x144 Santuario di Santa Verdiana (iv) Ignoto Pittore Fiorentino del sec. XVI (?) "Madonna col Bambino tra i Santi Verdiana e Martino" Dipinto su tavola Cm 175x148 Museo di Arte Sacra Santa Verdiana	13.560,00 €
7	PARROCCHIA DI S. ANDREA EMPOLI	Restauro della Scultura in terracotta policroma su basamento in terracotta dorata "Immacolata Concezione" basamento: Incontro tra S. Anna e S. Gioacchino, attribuita a Leonardo del Tasso (1465-1500) datata 1490 circa Collegiata di Sant' Andrea - Empoli	12.000,00 €
8	PARROCCHIA DI S. GIORGIO E SPIRITO SANTO ALLA COSTA	Pulitura e ritocco pittorico del dipinto "La discesa dello Spirito Santo" di Anton Domenico Gabbiani (1652-1722), dipinto ad olio su tela ovata cm 450x360 altar maggiore della Chiesa di S. Giorgio e S. Spirito alla Costa	19.480,00 €

9	PARROCCHIA S. FELICE A EMA	Restauro di 3 tele raffiguranti gli Apostoli "San Giacomo il Minore", "San Filippo" e "i Santi Simone e Giuda Taddeo", autore ignoto, scuola fiorentina, secolo XVII; cm. 88x 71 cad., cornici ottagonali	8.000,00 €
10	PARR S MARIA A QUARTO	Intervento di restauro conservativo ed estetico della croce lignea policroma di Benedetto daMaiano.	8.000,00 €
11	PARROCCHIA S MICHELE A ROVEZZANO	Restauro della tavola lignea "Madonna col Bambino" del Maestro della Maddalena (sec. XIII) e della decorazione della volta della cappella che ospita il dipinto (sec. XIX)	8.000,00 €
12	RETTORIA S GIOVANNINO DEI CAVALIERI	Restauro dell'affresco presbiteriale di San Giovannino dei Cavalieri – pareti e cupola dell'altare maggiore, "Virtù Teologali", di Alessandro Gherardini (1655-1727), sfondi architettonici eseguiti da Rinaldo Botti (1658-1740) "le Virtù teologali"	19.157,40 €
13	PARROCCHIA SS GERVASIO E PROTASIO	Restauro pala "Moltiplicazione dei pani" di Santi di Tito (Firenze, 5 dicembre 1536 – Firenze, 25 luglio 1603) - cm 410 x 258	15.000,00 €
14	ARCIDIOCESI DI FIRENZE	Restauro del Crocifisso ligneo policromo, scultore fiorentino (Michelozzo?), sec. XV conservato nell'abside della chiesa parrocchiale di Santa Maria alla Badiuzza, Località Ughi, frazione di Rignano sull'Arno, Firenze (h 130 x 127 cm)	16.000,00 €

15	PARROCCHIA DI SAN LORENZO ALLE ROSE (Tavernuzze)	Restauro della "Madonna delle Rose" di Taddeo Gaddi (XIV sec.)	10.022,27 €
----	--	--	-------------

16	PARROCCHIA DI S STEFANO (Palazzuolo sul Senio)	Restauro del dipinto a tempera su tavola raffigurante "Madonna in trono col bambino e sei Santi: Benedetto, Michele, Cassiano, Zanobi, Andrea, Domenico" (160 x 64 cm) datato 1511 e relativa cornice (180x88 cm), collocato nella chiesa di Santo Stefano a Palazzuolo sul Senio, autore ignoto ma sicuramente ascrivibile alla bottega del Ghirlandaio	10.800,00 €
17	VENERABILE COMPAGNIA DEL SUFFRAGIO (San Casciano Val di Pesa)	Restauro della scultura policroma della "Madonna col Bambino", opera firmata e datata Gino Micheli da Castello, 1341	7.912,00 €
18	PARROCCHIA DI SAN BARTOLOMEO IN TUTO (Scandicci)	Restauro dell'olio su tavola "Deposizione dalla Croce con i Santi Pietro, Paolo, Sebastiano, Agata, Giovanni Evangelista e Maria Maddalena"; Autore sconosciuto dell'ambito di Ridolfo del Ghirlandaio, XVI sec; nella predella: "Storie della vita di S Agata e San Sebastiano"; Tavola 148,5x126; cornice a edicola 200x172; predella 10x26	15.987,20 €
19	PARROCCHIA S. SALVATORE E S. LORENZO BADIA A SETTIMO	Restauro tavola "Deposizione di Cristo con Vergine, Giuseppe d'Arimatea, Maria Maddalena, San Bernardo e San Quintino". Francesco Botticini, 1480-1485, cm 148 x 148.	12.395,20 €

20	PARROCCHIA SANTI JACOPO E FILIPPO (Scarperia)	Restauro olio su tavola "Annunciazione" attribuito a A. Giovanni Balducci (Firenze, 1560 – Napoli, 1631) seconda metà del secolo XVI (Cm 233x176,3x3,5/4,5)	10.853,12 €
----	---	--	-------------

21	PARROCCHIA S ANGELO A LECORE	Restauro del "Crocifisso" in cartapesta policroma (Ferdinando Tacca attr.) della Chiesa di S. Angelo a Lecore.	15.060,00 €
22	PARROCCHIA SAN GIOVANNI BATTISTA (Vicchio)	Restauro dell'olio su tavola "Madonna in trono con Bambino tra i Santi Sebastiano e Giovanni Battista", scuola fiorentina di Fra' Bartolomeo della Porta o Michele Bigordi (figlio di Ridolfo del Ghirlandaio) attr.(1533) (m 2.00 x 1.20 circa)	14.800,00 €
23	PARROCCHIA SANTAMARIA A VEZZANO (Vicchio)	Dipinto a olio su tela "Madonna del Rosario", Francesco Curradi , attr (Firenze, 15 novembre 1570– Firenze, 1661), cm 210 x 150, Chiesa di Santa Maria a Vezzano, Vicchio del Mugello (FI).	15.600,00 €
			299.929,31 €