



FONDAZIONE  
CR FIRENZE

*Un film, performance e ingresso  
gratuito per la chiusura della mostra  
dedicata a Isadora Duncan*

Venerdì 20 settembre, alle ore 19.30, proiezione del film 'Il mistero di Galatea',  
sabato 21 ingresso gratuito e 'Lezioni di gesto' e 'Vita' a cura del Centro Nazionale  
di produzione Virgilio Sieni/Accademia del gesto

Gran finale a Villa Bardini (Costa San Giorgio 2- tel 055 20066233 – [eventi@villabardini.it](mailto:eventi@villabardini.it)) per la chiusura della mostra "A passi di danza. Isadora Duncan e le arti figurative in Italia tra Ottocento e avanguardia", a cura di Maria Flora Giubilei e Carlo Sisi, in collaborazione con Rossella Campana, Eleonora Barbara Nomellini e Patrizia Veroli, promossa da Fondazione CR Firenze e da Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron, con il patrocinio del Comune di Firenze, in collaborazione con il Museo Stefano Bardini.

L'esposizione ha riscosso grandi apprezzamenti dal pubblico e dalla critica e per questo gli organizzatori hanno promosso degli appuntamenti particolari in occasione della sua conclusione che è domenica 22 settembre. Venerdì 20, alle ore 19.30 (ingresso ad invito) sarà proiettato il film "Il mistero di Galatea" dell'artista Giulio Aristide Sartorio, opera scritta, diretta e interpretata dallo stesso pittore di scuola simbolista qui al suo esordio dietro la macchina da presa. Sabato 21 settembre l'ingresso alla villa è gratuito per tutti e sarà possibile visitare la mostra che è stata inaugurata lo scorso 13 aprile. Alle ore 17, si terrà la performance di danza 'Vita' all'interno del progetto 'Atleta donna', che vedrà danzare nel prato del Giardino Bardini decine di giovani ballerine appartenenti alle scuole di danza del territorio e, alle ore 18, nel piazzale davanti alla villa, si terranno 'Lezioni di gesto' a cura del Centro Nazionale di produzione Virgilio Sieni/Accademia del gesto.

"Abbiamo promosso con particolare orgoglio – sottolineano Luigi Salvadori e Jacopo Speranza, rispettivamente Presidenti di Fondazioni CR Firenze e di Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron – questa mostra che è la prima in Italia dedicata alla celebre danzatrice americana. Il tema della danza, unito a quello della natura e della libertà, hanno trovato a Villa Bardini una cornice ideale di rievocazione e di sviluppo in chiave moderna. La grande affluenza di pubblico ha dimostrato che è stata una scelta assai felice. Abbiamo così deciso di offrire alla città una giornata di porte aperte per vivere pienamente questa atmosfera unica".

**"Il mistero di Galatea"**

*Film muto di Giulio Aristide Sartorio. Con Marga Sevilla, Giulio Aristide Sartorio. Durata 68 min. – Italia (1919)*

Nella mitologia la bianca Galatea, una delle cinquanta figlie di Nereo, è amata dal mostruoso Polifemo ma si sottrae al suo possesso e si dà solo al bellissimo giovane pastore Acì, che Polifemo per gelosia uccide. Come nel mito Galatea di Sartorio sfugge a chi la desidera: Ataulfo, lo stregone, la vuole per trarne potere e ricchezza; Elio, l'artista, ha bisogno di lei perché la statua da lui plasmata acceda alla perfezione degli antichi modelli. Nel suo fuggire, Galatea percorre, come

in un viaggio a ritroso compiuto dall'artista attraverso la propria opera, i luoghi tanto spesso fissati da Sartorio in dipinti e incisioni.

***"A passi di danza. Isadora Duncan e le arti figurative in Italia tra Ottocento e avanguardia"***

*Villa Bardini (Costa San Giorgio 2) e Museo Stefano Bardini (via dei Renai 37)*

*Dal 13 aprile al 22 settembre*

*Orario: 10-19, chiuso i lunedì feriali, ultimo ingresso ore 18.00; biglietti: intero € 10.00, ridotto € 5.00.*

*Tel 055 20066233 (da lunedì al venerdì 15-18 e mercoledì 10-13)*

[eventi@villabardini.it](mailto:eventi@villabardini.it)

[www.villabardini.it](http://www.villabardini.it)

Sui social @fondazionecrfirenze @villabardini

Firenze, 17 settembre 2019

Riccardo Galli

Responsabile Relazioni, Comunicazione Istituzionale e Ufficio Stampa Fondazione CR Firenze

Via Bufalini, 6

50122 Firenze tel. 0555384503 cell. 3351597460

riccardo.galli@fcrf.it

Con la collaborazione di Federica Sanna Cel 333 488576 federica.sanna@gmail.com