



FONDAZIONE  
CR FIRENZE

*L'Eredità delle Donne, oltre 250 proposte dalla città  
Street-art, performance musicali, cooking show,  
reading e molto altro  
per il calendario off del festival*

Straordinaria risposta per la call rivolta ai soggetti culturali fiorentini  
Dal centro alla periferia, i progetti selezionati coinvolgeranno cinema, negozi,  
musei, librerie e interi quartieri, in un percorso diffuso dal 4 al 6 ottobre  
Numerosi gli appuntamenti nei comuni limitrofi

Spettacoli, reading, proiezioni di film, attività sportive, cooking show, trekking urbani alla scoperta della street art al femminile: raddoppia il **calendario off** dell'**Eredità delle Donne**, festival che si terrà a Firenze **dal 4 al 6 ottobre**, con la direzione artistica di Serena Dandini. I progetti saranno selezionati a partire dalle **250 proposte** pervenute a seguito della **call** rivolta ai soggetti culturali cittadini.

Il festival, diretto da Serena Dandini su un progetto di **Elastica** e di **Fondazione CR Firenze** con partner **Gucci e** con la co-promozione del **Comune di Firenze** nell'ambito dell'**Estate Fiorentina 2019**, ha il sostegno di **Intesa Sanpaolo, Tuscany - La bellezza della carta** e **Publiacqua SpA**. Ha il patrocinio della **RAI** ed è in collaborazione con **Scuola Holden**. Media-partner è **Radio Rai Tre**.

Una risposta straordinaria quella alla call, che testimonia il forte desiderio di partecipazione dei fiorentini all'evento e che darà vita a un **cartellone diffuso** sul territorio: dal centro alla periferia, gli eventi coinvolgeranno cinema, negozi, musei, librerie e interi quartieri. Numerosi gli appuntamenti in programma nei comuni della **Città Metropolitana**.

“La città – dichiara **Dario Nardella**, sindaco di Firenze – ha subito risposto con incredibile entusiasmo alla call lanciata dal festival, segno che bene abbiamo fatto ad accogliere questa seconda edizione inserita nell'Estate Fiorentina. Ringraziamo Serena Dandini per aver voluto di nuovo portare a Firenze questo progetto e non vediamo l'ora che l'Eredità delle donne sollevi il sipario e che tutta la città si accenda di entusiasmo 'al femminile'”.

“È davvero motivo di grande soddisfazione – dichiara il Presidente di Fondazione CR Firenze **Luigi Salvadori** – l'entusiasta risposta delle istituzioni e delle associazioni cittadine alla call della seconda

edizione del festival. Una conferma del gradimento diffuso che ha avuto lo scorso anno la manifestazione e del desiderio di partecipazione e di condivisione al progetto che emerge dalle realtà più vive del territorio”.

Molteplici i **soggetti** che hanno risposto alla call: istituti scolastici, università, teatri, guide turistiche, artiste, musei, case editrici, biblioteche, associazioni di categoria, culturali e di promozione sociale. E svariati i **format** proposti, in grado di intercettare pubblici differenti grazie a linguaggi e modalità di fruizione diversificati. Dalle mostre fotografiche alle visite guidate, dallo yoga ai laboratori di scrittura, fino all’apertura in esclusiva degli atelier di artisti e artigiani.

Durante la tre giorni dell’Eredità delle Donne sarà possibile visitare **la Sinagoga e il Museo ebraico di Firenze**, per scoprire oggetti rituali, antichi contratti matrimoniali e racconti di usanze e tradizioni, per un viaggio nel femminile nell’ebraismo, a cura di Società Cooperativa Culture, così come riflettere sulle lotte per i diritti civili, a partire da quella per il divorzio, segnata dal libro di Anna Franchi **“Avanti il divorzio”**, pubblicato nel 1902, 68 anni prima del famoso referendum (previste tre conferenze a cura della Società Dante Alighieri). O ancora: percorrere le strade cittadine alla scoperta delle **Super-donne di Lediesis**, otto icone rivisitate in chiave graffiti, comparse sui muri fiorentini lo scorso 8 marzo, in compagnia di Maria Paternostro di **“Parla con i Muri”**.

Diverse le attività avanzate da Confcommercio provincia di Firenze – gruppo Terziario Donna e gruppo Confguide, tra visite guidate, conferenze e reading, mentre il Teatro dell’Affratellamento si è proposto come organizzatore di una vera e propria rassegna dal titolo **“L’Assorellamento”**.

**Fuori dalle mura cittadine**, a Fucecchio, si terrà invece **“Donne nell’ombra”**, performance che ridarà voce ad alcune figure illustri femminili, vissute nell’ombra di più celebri compagni, mentre l’Istituto Calamandrei di Sesto Fiorentino ospiterà uno spettacolo sulla vita di Artemisia Gentileschi, rivista in chiave contemporanea dagli studenti.

Il programma completo del cartellone off dell’Eredità delle Donne sarà online a partire dal 16 settembre sul sito [www.ereditadedelledonne.eu](http://www.ereditadedelledonne.eu).

Firenze, 26 agosto 2019

Riccardo Galli  
Responsabile Relazioni, Comunicazione Istituzionale e Ufficio Stampa Fondazione CR Firenze  
Via Bufalini, 6  
50122 Firenze tel. 0555384503 cell. 3351597460  
riccardo.galli@fcrf.it  
Con la collaborazione di Federica Sanna Cel 333 488576 federica.sanna@gmail.com