



**Domenica, 24 Giugno 2018**

**Ore 20:30**

**Lungarno della Zecca Vecchia – Firenze**

## **Al Fochi di San Giovanni con l'Orchestra dei Ragazzi della Scuola di Musica di Fiesole**

Una festa musicale nella festa fiorentina per antonomasia: l'ardore degli oltre 90 musicisti fiesolani, capitanati da Edoardo Rosadini accende i fochi di S. Giovanni, con un concerto che si preannuncia molto speciale.

### **Il programma**

Vario e festoso, si apre con i due movimenti veloci – Allegro assai e Allegro – dalla Sinfonia in re maggiore K. 297 "Parigi" di Wolfgang Amadeus Mozart; prosegue con il Terremoto da Le Sette ultime parole di Cristo sulla croce di Haydn, e ritorna ad un'atmosfera di gaia spensieratezza con l'Overture che apre il Barbiere di Siviglia di Giovanni Paisiello, rappresentato a S. Pietroburgo nel 1782 e replicato con un grande successo, che solo il Barbiere rossiniano – di cui ascolteremo Il temporale dall'Atto II – offuscherà a partire dal 1816.

Seguono due pagine di Johann Strauss figlio: Schatz-Walzer (1885), il Valzer del tesoro, rielaborazione di una delle più belle arie di Der Zigeunerbaron, e Orpheus-Quadrille op. 236, su temi di Jacques Offenbach.

Viene invece dal catalogo del fratello Josef Strauss – geniale ingegnere prestatosi alla musica, in cui rivela altrettanto talento – Plappermälchen!, una polka veloce di andamento scherzoso, dedicata alla figlioletta Karoline.

Il programma si conclude con un omaggio al genio precoce di Franz Schubert, quindicenne autore di una Overture per la commedia Der Teufel als Hydraulicus di Johann Ernst Friedrich Albrecht.