



FONDAZIONE
CR FIRENZE

Teatro Niccolini gestito da giovani attori

Progetto innovativo promosso dalla Fondazione Teatro della Toscana

Per la prima volta in Italia un teatro, il Niccolini di Firenze, sarà interamente animato, gestito e curato negli spettacoli da una compagnia di giovani attori. Protagonisti sono i neodiplomati della Scuola 'Orazio Costa' della Fondazione Teatro della Toscana, riuniti sotto il nome de 'I Nuovi' a cui si affiancano diplomati in altre scuole, selezionati tramite audizioni. I ragazzi saranno impegnati, a turno, in tutti gli aspetti della macchina teatrale, dalla direzione artistica all'amministrazione, dalla comunicazione alle pulizie. Il progetto è stato illustrato alla città dal sindaco Dario Nardella, dal Direttore del Teatro della Pergola Marco Giorgetti e dal Presidente della Fondazione CR Firenze Umberto Tombari. È strutturato su un percorso di tre anni, con borsa di studio mensile per ciascuno degli attori coinvolti. Per i giovani attori è prevista un'intensa attività formativa che spazia dal canto al teatro comico, dalla gestione del personale alla sicurezza e alla produzione. Il compito di far conoscere la maestria degli artigiani della scena è svolto dal laboratorio di costumi e scene del Teatro della Pergola. Sul fronte degli spettacoli sono seguiti e diretti da Marco Baliani nella Mandragola di Machiavelli dall'11 al 22 aprile e, a seguire, da Gianfelice Imparato, Glauco Mauri, Andre'e Ruth Shammah e Beppe Navello.

Le mansioni individuate per i giovani, che sono svolte sulla base di una turnazione in modo che tutti a turno si occupino di ogni aspetto del fare teatro, sono: direttore (organizzazione generale del lavoro); amministratore di compagnia; addetto all'organizzazione funzionale (produzione, programmazione, promozione); addetto alla comunicazione; direttore di scena; responsabile tecnico; custode; maschera; pulizie (riassetto serale della sala). Il compito di far conoscere la maestria degli artigiani della scena è svolto dal Laboratorio di Costumi e Scene del Teatro della Pergola, che realizza costumi e scenografie delle produzioni del Teatro della Toscana. In programma, inoltre, un'intensa attività formativa su temi come inglese teatrale contemporaneo; canto; teatro comico; legislazione teatrale; management teatrale; consulenza del lavoro; gestione del personale; sicurezza e organizzazione; programmazione e produzione.

Il primo nucleo del progetto è costituito dai 16 attori diplomati al I° Corso della Scuola 'Orazio Costa': Maddalena Amorini, Francesco Argirò, Beatrice Ceccherini, Davide Diamanti, Ghennadi Gidari, Francesco Grossi, Filippo Lai, Athos Leonardi, Claudia Ludovica Marino, Luca Pedron, Laura Pinato, Nadia Saragoni, Sebastiano Spada, Filippo Stefani, Erica Trinchera, Lorenzo Volpe. Di età tra i 21 e i 30 anni, hanno già realizzato spettacoli e partecipato a produzioni della Fondazione. È prevista la partecipazione ad alcuni dei ruoli sopra indicati anche agli allievi del II° Corso, che avrà inizio entro la fine del 2018. L'accesso sarà esteso anche a diplomati di altre istituzioni formative, scelti sulla base di apposite audizioni organizzate dalla Fondazione Teatro della Toscana. A insindacabile giudizio del Direttore generale della Fondazione, Marco Giorgetti, e del Coordinatore del progetto, Pier Paolo Pacini, sarà infine possibile il conferimento diretto di borse di studio a soggetti ritenuti meritevoli.



FONDAZIONE
CR FIRENZE

Il progetto presuppone anche una bella opportunità per le imprese: quella di poter “adottare” uno o più partecipanti al progetto e contribuire così alla reale crescita professionale di un giovane. Non una sponsorizzazione, ma un ausilio di carattere etico al progredire di un percorso, che è anche un investimento sul futuro. Questa opportunità è arricchita anche dai più recenti provvedimenti di defiscalizzazione tramite Art Bonus, che, estesi anche al teatro, consentiranno a tutte le imprese che decideranno di intervenire di recuperare il 65% del loro investimento in detrazioni.

Firenze, 16 marzo 2018

Riccardo Galli

Responsabile Relazioni, Comunicazione Istituzionale e Ufficio Stampa

Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze

Via Bulalini, 6 - 50122 Firenze

tel. 055 5384503 cell. 335 1597460

riccardo.galli@fcrf.it